



**Standard n°13**

**ENGLISH TOY TERRIER BLACK & TAN**

**ORIGINE:** Gran Bretagna

**UTILIZZAZIONE:** Terrier

**CLASSIFICAZIONE:** Gruppo 3 Terrier  
Sezione 4 Terrier da compagnia (gamba corta)  
Senza prova di lavoro

**ASPETTO GENERALE**

Ben bilanciato, elegante e compatto, ha pelo lucido e una costruzione nettamente delineata. Testa e arti proporzionati in modo da ottenere un corretto equilibrio.

**TEMPERAMENTO E CARATTERE**

Piccolo cane con tutte le caratteristiche Terrier. Molto sveglio, tale da ricordare che storicamente assolveva il compito di cacciare i topi nelle miniere. Non è mai indebitamente nervoso.

**TESTA** lunga, stretta e ben piena sotto gli occhi

**REGIONE DEL CRANIO:** a forma di cuneo

**Cranio** piatto  
**Stop** leggero

**REGIONE DEL MUSO**

**Tartufo** nero  
**Muso** va gradualmente restringendosi a cuneo tanto se guardato di profilo che di fronte. Sebbene dia l'illusione di essere leggermente enognato, è indesiderabile qualsiasi tendenza a presentare un muso appuntito.  
**Labbra** serrate.  
**Guance** dai muscoli non troppo enfatizzati  
**Mascelle/Denti** le mascelle si adattano perfettamente : sono forti e presentano una completa regolare e perfetta chiusura a forbice, cioè con gli incisivi superiori che ricoprono gli inferiori a stretto contatto e sono impiantati perpendicolarmente alle mascelle. I denti sono forti e bene allineati  
**Occhi** da scuri a neri, senza sfumature chiare nell'iride. Relativamente piccoli, a forma di mandorla, tagliati obliquamente e brillanti. Non sporgenti.  
**Orecchi** a forma di fiamma di candela, leggermente appuntiti alle estremità, attaccati alti sulla regione occipitale e relativamente vicini. Per quanto riguarda la lunghezza, si tenga presente che piegando l'orecchio in avanti, non dovrebbe raggiungere l'occhio. Gli orecchi devono essere portati eretti dopo i nove mesi di età. L'interno del padiglione deve essere rivolto in avanti. La pelle deve essere sottile.

**COLLO** lungo, aggraziato, leggermente arcuato. Il collo s’inserisce bene nelle spalle ben oblique; formando una curva elegante. Gioia indesiderabile.

**CORPO** compatto.

**Dorso** appena leggermente incurvato dal dietro delle spalle alle reni, e spiovente da qui fino all’attaccatura della coda.

**Rene** ben raccolto e rilevato

**Torace** stretto e alto con costole ben arcuate.

**CODA** grossa alla radice, si assottiglia verso l’estremità. Attaccata bassa non discende sotto il garretto. Una coda portata in modo eccessivamente gaio non è desiderabile.

**ARTI** L’ossatura fine è molto desiderabile

#### **ANTERIORI** .

**Spalle** ben oblique

**Gomiti** aderenti al corpo

**Arti** cadono diritti dalle spalle, presentando un anteriore diritto.

**Piedi anteriori:** delicati, compatti; con dita separate; ben arcuati con unghie di un nero corvino e le due dita centrale alquanto più lunghe delle altre.

#### **POSTERIORI**

**Aspetto generale:** natiche gentilmente arrotondate. L’aspetto di un cane “sotto di sé” è altamente indesiderabile

**Ginocchio** ben angolato

**Garretti** ben discesi; non deviati in dentro né in fuori

**Piedi posteriori** da gatto, delicati e compatti; con dita separate fra loro; ben arcuate, con unghie di un nero corvino. Sono indesiderabili i piedi da lepre

**ANDATURA** il movimento ideale degli arti anteriori è simile al “trotto allungato” del cavallo; lo “steppare” non è desiderabile come pure il trascinare i piedi. L’azione del posteriore è sciolta, facile ben unita a buona spinta; ci deve essere scioltezza che indica vera solidità.

#### **MANTELLO**

**PELO** spesso, fitto e lucido. Necessaria una buona densità di pelo corto

**COLORE** nero e fuoco. Il nero deve essere ebano, le focature sono di una viva sfumatura nocciola.

I colori non si mescolano mai né si fondono l’uno nell’altro, ma restano nettamente divisi, formando linee chiare e ben definite nella divisione dei colori.

Sugli arti anteriori la focatura arriva sul davanti fino ai polsi e sul dietro e all’interno degli arti stessi sino a un punto sotto il gomito; sottile linea

nera (detta “colpo di matita”) su ogni dito e macchia nera ben definita (detta “colpo di pollice”) al centro di ogni pastorale e sotto il mento.

Arti posteriori ben focati sul davanti e all’interno con la lista nera che divide la focatura al centro della gamba. Pesanti focature sulla parte esterna del posteriore (culottes) indesiderabili.

Muso ben focato. Tartufo nero: il nero continua sulla parte superiore del muso curvando sotto gli occhi fino alla base della gola. Una macchia fuoco sopra ogni occhio e una piccola macchia fuoco su ogni guancia. Mandibola inferiore e la gola sono focate, con linea delle labbra nera. Pelo all’interno degli orecchi focato (mentre il pelo focato dietro gli orecchi è indesiderabile).

I due lati del petto hanno qualche focatura.

L’ano e l’area sotto l’attaccatura della coda sono focati.

I peli bianchi che formano macchia sono ovunque altamente indesiderabili

## **TAGLIA**

Altezza ideale:           dai 25 ai 30 cm alla spalla

Peso ideale                2,7 – 3,6 kg

## **DIFETTI**

Qualsiasi deviazione dai punti di cui sopra dovrebbe essere considerata difetto, e la severità con cui va considerata deve essere in proporzione alla sua gravità, e ai suoi effetti sulla salute e sul benessere del cane.

Ogni cane che presenti chiaramente anomalie fisiche o comportamentali, sarà squalificato.

**N.B.**       I maschi devono avere due testicoli apparentemente normali completamente discesi nello scroto.